

Verdi, Giuseppe

NOVE MUSICALE J. G. / 134

Aida. Oper in vier Acten von Antonio Ghislan-
zoni. Deutsch von Julius Schanz. Clavier-Auszug
mit Text.

Milano, G. Ricordi et Co. [f.a.]

307 p.

(42820)

26.5 x 19.5

C. 167 - 1962

Verdi, Giuseppe

Vote musicale J. B. / 130

Der Troubadour. Oper in 4 Akten von G. Verdi.

Vollständiger Klavierauszug mit Text. Neue Ausgabe.

Leipzig, Aug. Cranz, [f.a.]

239 p.

(18739)

27 x 19

C. 165-1962

Verdi, Giuseppe

Note musicale J. G. / 133

Die Macht des Schicksals. Oper in vier Ak-
ten. Dem italienischen des F. M. Piave frei nachge-
schrieben und für die deutsche Opernbühne bearbeitet von
F. Werfel: Vollst. Klavierauszug. Leipzig G. Ricordi & Co. 1926.

364 p.

(120/30)

27 x 20

C. 166-1962

Verdi, Giuseppe

NOTE MUSICALE Y.C./131

Othello. Oper in vier Acten. Text von Arrigo
Boito. Für die deutsche Bühne übertragen von
Max Kalbeck. Klavierauszug mit Text. Arrangement von
M. Saladino. Milano, G. Ricordi et Co. [f.a.]

364 p.

(51972)

27x20

c. 169-1962

Verdi, Giuseppe

Notes musicales Y. C. / = 132

Ein Maskenball (Un ballo in maschera). Oper in
drei Acten. Klavierauszug mit deutschem und italieni-
schem Texte. Opera completa per canto e pianoforte.

Milano, G. Ricordi et C., [f.a.]

369 p.

(108971)

24x20

C. 170 / 1962

Verdi, Giuseppe

Note musicale J. C. / 118

Falstaff. Lyrische Komödie in drei Acten von
Arrigo Boito. Musik von Giuseppe Verdi. Deutsch von Max
Halbeck. Clavierauszug mit Text. Arrangement von C. Carignani
Milano, G. Ricordi et C., 1893.

411p.

(R. et C. 96370)

28 x 20

VERDI, Giuseppe
/Cvartet/

musikalisches

IC = 448

Quartett E-moll für 2 Violinen, Viola und
Violoncell. Leipzig, Ernst Eulenburg,
No. 1307, /f.a./

30 p./partiturä/ (Payne's kleine Partitur-
Ausgabe No. 207) 18.5x13.5

C-221/1963

Verdi, Giuseppe

~~Verdi~~ TRIUZZI JC = 560 / 1-4

Quartett für 2 Violinen, Viola u. Violoncello E moll - Minus-

herausgegeben u. bezeichnet von C. Hermann.

Leipzig C.F. Peters 1895 [7. a.]

Stimme	Violine 1	12 p.	30.5 x 23
	Violine 2	12 p.	—
	Viola	12 p.	—
	Violoncello	12 p.	—